

Inspiration von Meistern der Eleganz

Die „Ballroom-Night“ im Oberbräu-Festsaal kombiniert Tanzvergnügen mit sportlichen Glanzleistungen

Holzkirchen – Von heißen Latino-Rhythmen über Swing bis hin zu eleganter Walzermusik: Bei der „Ballroom-Night“ am Samstag im Oberbräu-Festsaal war alles mit dabei. Der Ball feierte gleich drei Jubiläen: 25 Jahre Odeon-Tanzorchester, 20 Jahre Tanzsportabteilung (TSA) Saphir und fünf Jahre Kulturwerkstatt. Die Gäste konnten selbst tanzen und auf dem Parkett wahre Könnern ihres Fachs bewundern.

Nicht nur die Musik des Orchesters, geleitet von Sissi Gossner, war bunt gemischt: ein vielseitiges Showprogramm erwartete die Gäste. Organisator Rolf Brandhaus spielte eine Einlage auf dem Saxofon, Steptänzer des Orchesters ließen es klackern.

Außerdem boten die Akteure der TSA Saphir, die Tänzer



Die Tanzfläche blieb am Samstag nie leer. Im Hintergrund ist das Odeon-Tanzorchester zu sehen.

FOTOS: AL

des TuS Holzkirchen, fast jede Stunde spektakuläre Einlagen. Den Auftakt machten an diesem Abend Theresa Jodels-

perger, Philipp Richtmann, Elisabeth Schuler und Simon Hötscher mit ihrer Show „Rumba meets Tango“; die



Die Jugendformation Latein der TSA Saphir mit dem Trainergespann Julian (l.) und Brigitte Heubeck (r.).

Tänzer zeigten, dass beide Tanzarten auf sehr sinnliche Art und Weise wunderbar harmonieren können.

Am späteren Abend hatte die erfolgreiche Jugendformation „Latein“ ihren Auftritt. Die Truppe hat dieses Jahr

den Gesamtsieg der Hobbyliga Lateinformation nach Holzkirchen geholt. In der Ballnacht begeisterten sie die Zuschauer mit ihrer „Latin Passion Show“, einem fulminanten Mix aus allen Lateintänzen.

Den Höhepunkt des Abends kündigte Brandhaus um Mitternacht an: Julian und Brigitte Heubeck zeigten ihr außergewöhnliches Können zur Musik der James-Bond-Filme. Die beiden sind nicht nur Trainer der Jugendformation, sondern auch mehrfache Bayerische und Deutsche Meister.

Das Publikum war bei einem Tanzworkshop zum Mitmachen aufgefordert: Das Ehepaar Heubeck zeigte den Paaren auf der Fläche eine kleine Choreografie, die alle mit Freude nachtanzten. vh